Sir George Williams University 1435 Drummond St. Montreal 107 879-2867 or 879-2863

SGWU NEWS RELEASE

September 7, 1972
for release upon receipt

REEL GREAT CONTINUING EDUCATION...
NEW S.G.W.U. FILM COURSE STARTS SEPT. 30

A new Saturday film-lecture series will be offered by the Conservatory of Cinematographic Art as part of the continuing education services at Sir George Williams University.

"Great Periods in the History of Cinema" will familiarize anyone interested in movies with the history of the seventh art over the past 77 years. A variety of expert instructors will discuss such subjects as the pioneer days; the great comics; German expressionism; achievements of the silent film; early days of the talkies; Soviet, Italian, Scandinavian, Japanese, German and British modern cinema; and the French new wave. The course will be extensively illustrated with films from all periods covered.

Instructors will speak in English or French, and provide a written or spoken summary in the other language.

Classes will be held Saturday mornings 10 a.m. through noon from September 30 to December 16 and continue January 13 to April 14. Cost of the full course is $55; students will have free admission privileges to Saturday evening screenings at the Conservatory. Certificates will be awarded at the end of the course.

- 30 -

Malcolm Stone
Information Officer

Note: "Great Periods in the History of Cinema" comes under the direction of Dr. Serge Losique, professor in the Conservatory of Cinematographic Art, who can be reached at 879-4349.

Université Sir George Williams 1435 rue Drummond Montréal 107 879-2867 ou 879-2863

SGWU/COMMUNIQUE

Le 7 septembre 1972
Pour publication immédiate

COURS SUR "LES GRANDES ETAPES DU CINEMA" A PARTIR DU 30 SEPTEMBRE A L'EDUCATION PERMANENTE DE L'UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS

Un cours sur les grandes étapes du cinéma sera offert le samedi par le Conservatoire d'art cinématographique dans le cadre de l'Education permanente de l'Université Sir George Williams.

"Les grandes étapes de cinéma" permettra à tous ceux qui s'intéressent au cinéma de se familiariser avec la naissance et l'évolution du 7e art depuis 77 ans. Des spécialistes des plus compétents prendront la parole sur des sujets tels que: les pionniers du cinéma; les grands comiques; l'expressionnisme allemand; l'apogée du cinéma muet; la naissance du cinéma parlant; le cinéma moderne soviétique, italien, scandinave, japonnais, allemand et britannique; et la nouvelle vague française. Le cours sera abondamment illustré par des films de toutes les périodes étudiées.

Les spécialistes invités s'exprimeront soit en français soit en anglais; toutefois, un bref résumé écrit (ou peut-être oral), sera fait dans l'autre langue.

Les cours auront lieu tous les samedis matins de 10 heures à midi du 30 septembre au 16 décembre et du 13 janvier au 14 avril. Le prix du cours est de $55 et l'étudiant inscrit sera autorisé à suivre gratuitement les projections du Conservatoire du samedi soir. A la fin du cours chaque étudiant inscrit recevra le "Certificat de Cinéma."

- 30 -

Malcolm Stone
Directeur de l'information

Note: "Les grandes étapes du cinéma" est placé sous la direction académique du professeur Serge Losique, Conservatoire d'art cinématographique, 879-4349.